Conseil Général de la Dordogne

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
MINISTÈRE DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES ET EUROPÉENNES

O'ZBEKISTON

SOCRA

Coopération Franco-Ouzbèke pour la restauration du pavement n° 3 du palais de l'Ak Saray à Shahrisabz (Ouzbékistan)

Patrimoine culturel d'Ouzbékistan

- **8 000** sites à protéger toutes époques confondues

- Aujourd'hui, 4 ensembles classés sur la Liste du Patrimoine Mondial :

United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

* Samarcande
* Boukhara
* Khiva
* Shahrisabz

L’origine du projet « Ak Saray »

- Né en 1999 d’une coopération universitaire Ouzbékistan – France entre Pr Anatole Sagdullaev (Académie de Construction de l’Etat auprès du Président de la République Ouzbèke) et Pr Max Schvoerer (Université de Bordeaux, Association PACT "Sciences et Patrimoine »)

- Étendue notamment à Samarcande et Shahrisabz

Nombreux partenaires de coopération depuis l'origine

- Association « Sciences et Patrimoine » FER-PACT.
- Conseil Général de Dordogne, Conseil Régional d'Aquitaine.
- Universités de Bordeaux 3 – CNRS (UMR 5060) et de Samarcande
- Ministère de la Culture et du Sport d'Ouzbékistan
- Entreprises en Aquitaine et en Ouzbékistan dont SOCRA
- UNESCO Paris et Tachkent
- Ambassades à Paris et à Tachkent
- Associations d'Aquitaine (URISA, OAREIL)

Le choix d'un édifice

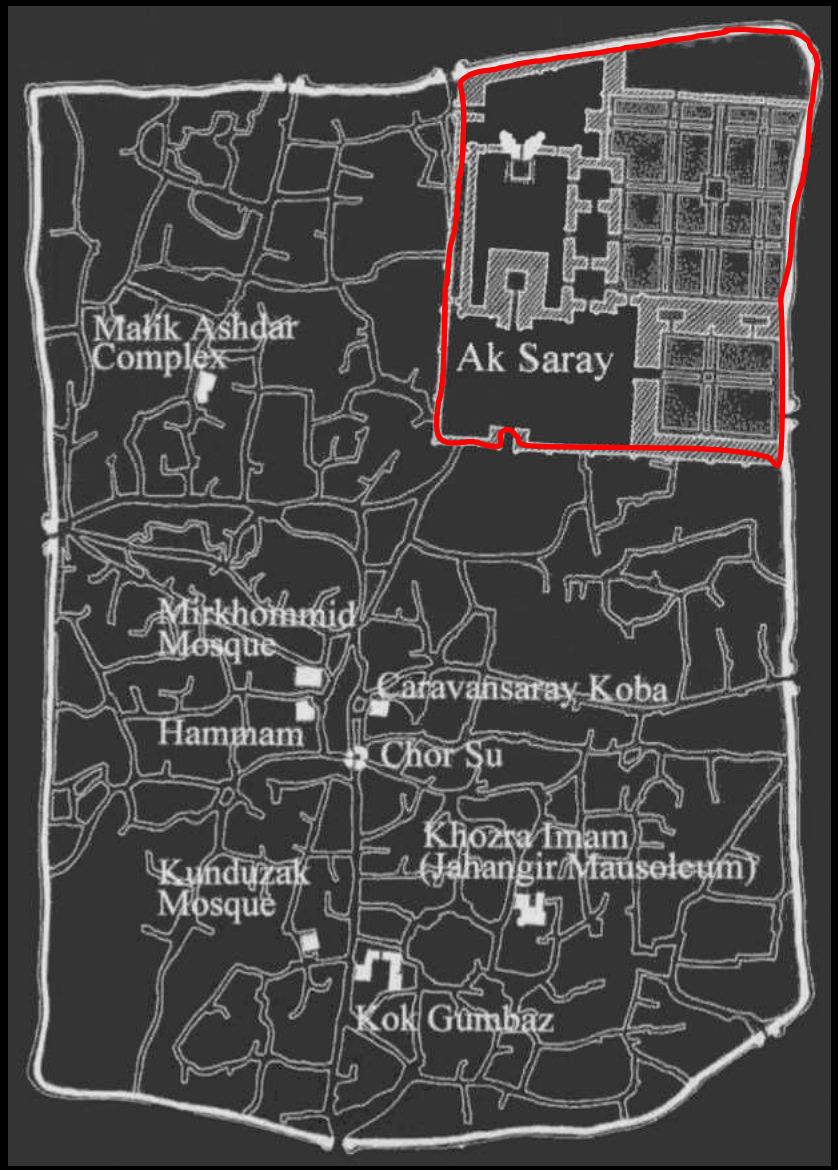
- Choix en commun avec les partenaires, dont le Ministère de la Culture ouzbek

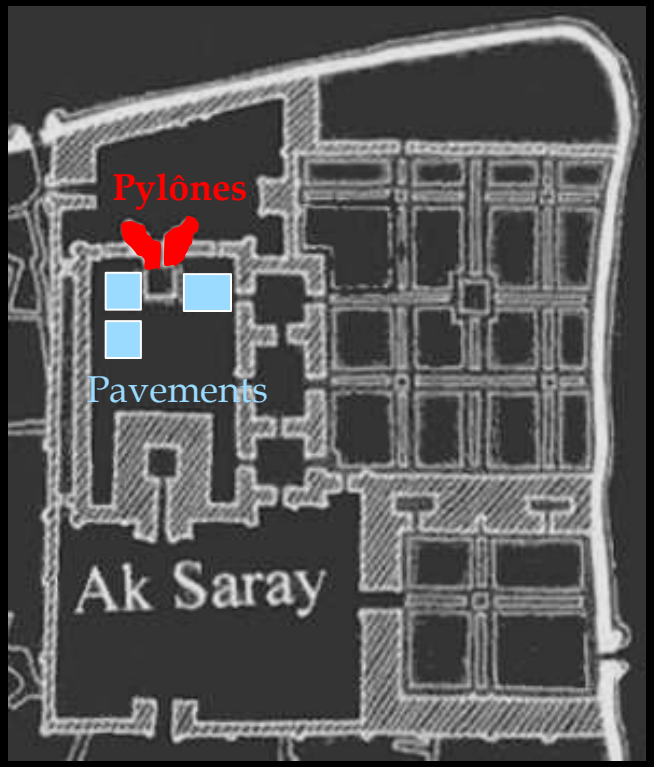
- Seul exemple de palais de l'époque Timouride (fin XIV – début XV^{ème} s ap J.C.) conservé, avec des pylônes d'entrée et des pavements glaçurés

- Un site classé sur la Liste du Patrimoine Mondial

- Le besoin de le protéger et de le mettre en valeur

Plan de la ville timouride (fin XIV – début XV^{ème} s ap J.C.) de Shahrisabz et de l'Ak Saray (hypothèses)





(Barry Lane et al, 1996)

Face nord

Bassins et pavements à la base des pylônes

Face Sud

Ph. M. Schvoerer

Une dégradation soudaine en 2007-2008

- Automne 2007 anormalement pluvieux
- Hiver 2007-2008 : - 35° C
- Été : + 45° C
- Amplitude thermique : 80° C trop forte pour les matériaux

- Dégradation soudaine des mortiers et céramiques (écaillements, fractures). Changement climatique ?

Décollements, fractures, désagrégation

Pour sauvegarder : restauration du pavement

- Décembre 2010 : convention (Ministère de la Culture d'Ouzbékistan, Mairie de Shahrisabz et Conseil Général de Dordogne) pour la restauration du pavement n3 de l'Ak Saray.

- Programme piloté et financé par le Conseil Général de Dordogne, le M.A.E.E. français et le Ministère de la Culture d'Ouzbékistan avec aval UNESCO.

- Chantier école réalisé par la société française SOCRA.

Expertises réalisées

Etudes préliminaires réalisées par les partenaires servant de base à ce travail :

- Caractérisation physique
- Architecture (sécurité et conception)
- Re-création de matériaux
- Conservation
- Muséologie

Programme de restauration

Programme de restauration : campagne 2012

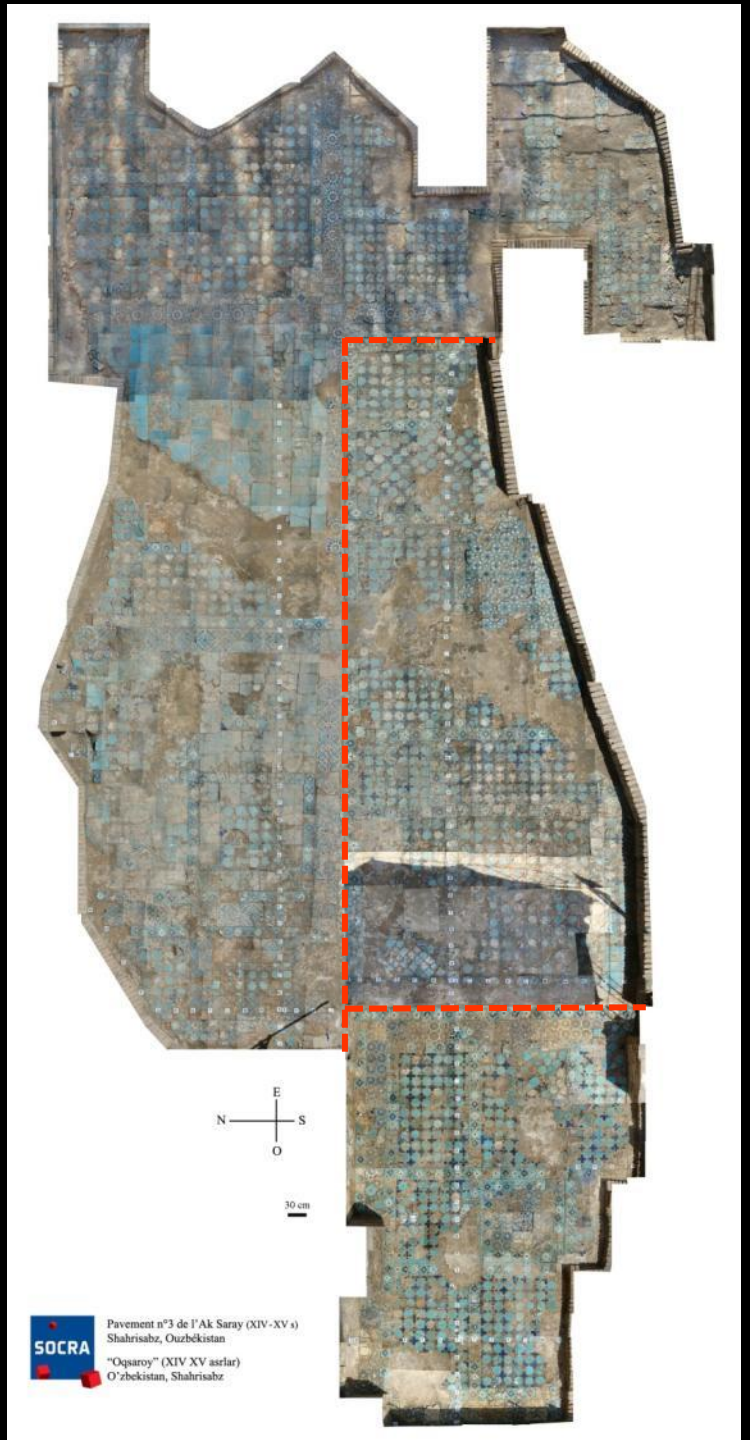
- Relevé et couverture photographique du pavement
- Entoilage et dépose du pavement
- Désentoilage et nettoyage des carreaux
- Collage
- Ragréage (reprise de la forme)
- Compléments de couleur sur ragréage
- Sondages archéologiques

Relevé du pavement
et
couverture photographique

Mesure des élévations

Carroyage tous les 30 cm

Relevé du pavement n3



Entoilage des carreaux
et
dépose du pavement

Entoilage

Dépose

Désentoilage
et
lavage

Désentoilage

Lavage

Altération des carreaux

Absence de glaçure

Affadissement et changement de teinte

Affadissement des teintes et béton / ciment

Collage des carreaux fragmentés (99,5 % ...)

Bac peu fragmenté

Bac très fragmenté…

Collage

Ragréage
(redonner sa forme au carreau)

Ragréage

Ragréage en cours de séchage

Compléments colorés sur ragréages

Étape 1 :
pose de la peinture

Étape 2 :
« vieillissement » de la teinte

Croix et étoiles avec compléments peints

Croix et étoiles avec compléments peints

Particularités de certains carreaux

Rouge

Os de mouton

Gravure au dos du carreau

Erreur de cuisson

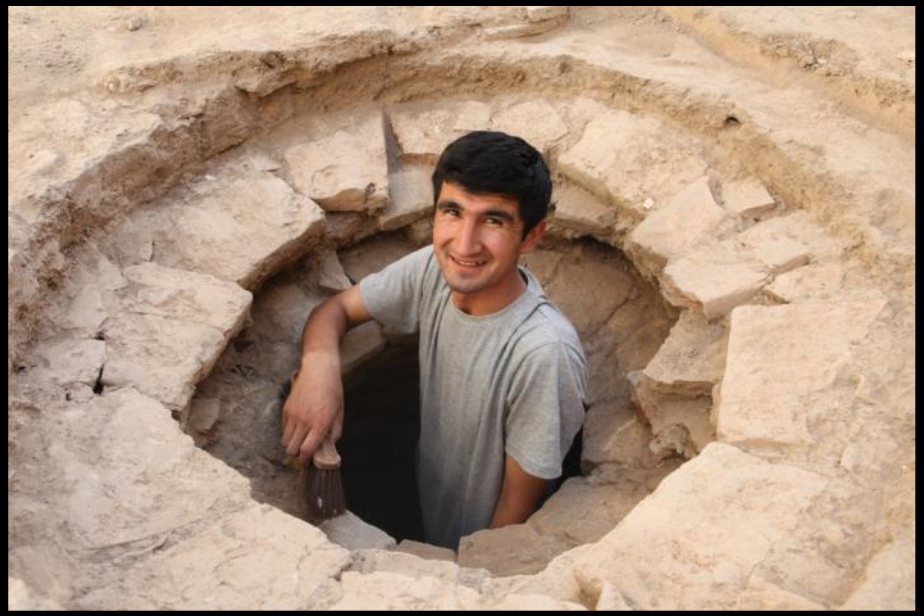
Sondages archéologiques par l'Institut d'Archéologie de Samarcande (équipe du Dr A.ANARBAEV)

Puisard

Dallage en terre cuite sous le pavement glaçuré

Fragments trouvés en fouilles

Un chantier école



Bâtiment de protection du pavement (Ministère de la Culture d'Ouzbékistan)

Bâtiment en cours de construction

Programme de restauration : campagne 2013

- Réalisation d'une chape béton (reprise des niveaux)

- Repose des carreaux avec un mortier de chaux, sauf puisard sur nid d'abeille

- Réalisation des joints entre les carreaux

- Fin du chantier / inauguration ≈ Juillet

Ouverture vers le public
Dissémination des résultats

- Exposition en France voir à l'étranger (modalités en cours de détermination)

- Conférences de presse et grand public

- Articles dans des journaux français et ouzbeks

- Interviews pour des télévisions et radios russes et ouzbèkes

Futur du site

- Installation d'un système de circulation sur passerelle au-dessus du pavement pour l'ouverture au public

- Installation d'affiches et/ou peintures sur les murs (histoire timouride, le programme, les collaborations, etc.)

- Continuation future (pavements 1 et 2) si budget trouvé